

# Biographie

**Hector Thami Manekehla** est un danseur et chorégraphe d'origine sud-africaine. Il collabore avec plusieurs artistes et compagnies de danse de renommée internationale tel : **Mia Habib Production** (Oslo - Norvège), **La Ribot** (Genève - Suisse), **Skite** (Paris - France), **Ligia Lewis** (Berlin-Allemagne), **Nyakaza Space** (Soweto – Afrique du Sud)

Il est l'un des fondateurs du projet **Statement Art** (2012) et codirige le projet **Nyakaza S.P.A.C.E** à Soweto depuis 2012. En tant que danseur, il a participé à plusieurs créations dont : **Soweto Comunity Dance Project** (1998 -2005), **Inzalo Dance & Theatre Company** (2007) et **Sony & Bmg Records Brand Activation** (2002).

En 2011, il crée **All Of This For Nothing Except** dans le cadre du Dance au Johannesburg Arts Alive Festival. La même année, il est invité, avec son collaborateur de l'époque **Thabiso Pule**, à prendre part aux GVA sessions à Genève.

En 2012, il crée **Untiled work** au Soweto Theatre ainsi que **SPACE** avec un collectif d'artistes et forme également le duo **Penis Politics** avec **Thabiso Pule**. **Penis Politics** est invité à se produire en 2012 au Festival de La Bâtie à Genève.

**Hector Thami Manekehla** a reçu plusieurs bourses chorégraphiques et a remporté le prix du festival Danse de l'Afrique Danse en 2008. Entre 2014 et 2015, il obtient une résidence à l'Akademie Schloss Solitude à Stuttgart (Allemagne) dans le cadre du programme Afrika in Solitude. En 2016, il participe en tant que co-créateur et interprète à la pièce scénique de **Ligia Lewis, Minor Matter**. La pièce remporte plusieurs prix et est jouée dans de nombreux théâtres et festivals dans le monde entier entre 2016 et 2019. Parmi les lieux qui ont présenté **Minor Matter** l'on peut citer : Hebbel Am Uffer Theatre (Berlin), Tate Modern (Londres), Théâtre Arsenic (Lausanne), Zodiak – Center for New Dance (Finlande), its the real thing Festival/Roxy Theatre (Bâle), Campo Theatre (Gent), Diver Festival (Tel Aviv), Santarcangelo Festival (Italie), OGR Torino (Italie), Festival Avignon (France) et Abrons Centre (New York).

En 2016 il collabore avec **La Ribot** en tant qu'interprète d'**Another Distinguée**, cinquième série des Pièces distinguées aux côtés du comédien **Juan Lorient** également. En 2017, une grande tournée européenne est organisée et **Another Distinguée** est présenté dans de nombreux théâtres européens. Avec **La Ribot**, il interprète également la performance Pièce distinguée n°45.

En parallèle à ses collaborations, **Hector Thami Manekehla** développe actuellement son projet de collectif artistique, **arthlétiques**, en Afrique Sud.

